



Guru Vishwambharkrupa Bahuddeshiya Shikshan Prasarak Mandal Lakkadjawalga's

Shivneri Mahavidyalaya

(Arts, Commerce & Science)

Shirur Anantpal Dist. Latur

NAAC accredited "B" Grade with 2.54 CGPA



Yearly Teaching Plan Book

Year 2022 - 2023

Name of the teacher : Rodge G.S.

Subject : Marathi S.L. & Optional.

Yearly Teaching Plan

Class - BA/B.com/B.sc. F.Y. Subject - Marathi S.h.

Paper (No & Title) : साहित्यशिल्प Signature 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|---------------|--|------------------------|-----------------|
| 7 | Dece- mber | <p>परीक्षा</p> <p>- राज्य विभाग -</p> | | |
| 8 | Janu- ary | <p>1) इल्या - व्यंकटेश माडगूळकर</p> <p>2) राग - कृलास सत्याशी</p> <p>3) सय्ये लुई डोबे - भारत सायणे</p> <p>4) चंद्रणभूल - विजयकुमार मिह</p> <p>5) गोरफडाची दाहकता - नरेंद्र लांजेवार</p> | 15 | 14 |
| 9 | Febr- uary | <p>6) मंगळ कुजबुजला - रंजन जर्जे</p> <p>7) आई तुम्हाशिवाय - राम शेवडीकर</p> <p>8) ईद - मोहिन कादरी</p> <p style="text-align: center;">- पद्य विभाग -</p> <p>1) त्याचे काव्यलेखन - केशवकुमार</p> <p>2) साठीचा गझल - विंका करंदीकर</p> | 15 | 15 |

Yearly Teaching Plan

Class - Subject -

Paper (No & Title) : Signature :

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration Expected Periods | Implame- ntation Actual Periods |
|---------|-------|--|--|---------------------------------------|
| 10 | March | 3) लिलीची फुले - पु. शि. रेगे 4) डॉ. नावासाहेब आंबेडकर - ज. वि. पवार 5) तिच्या मनात उतरणे - सुमन केसरी 6) समता - मिलिंद बागूल. 7) जीवनी - प्रिया धारूरकर 8) वासनेची मगरमिठी - विनायक येवले 9) तलब - सुचिता खल्लाब. | 16 | 16 |
| 11 | April | व्याकरण विभाग 1) मराठी लेखनविषयक नियम - हसू आणि दीर्घ → प्रतिक्षा तालंगकर. 2) प्रयोगविचार | 06 | 06 |
| 12 | May | परीक्षा | 52 | 51 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.S.Y. Subject - Marathi opt.

Paper (No & Title) : मराठी नाट्यात्म साहित्य Signature : [Signature]

| Implementation | Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|----------------|---------|--------|---|------------------------|-----------------|
| Actual Periods | | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 16 | 1 | June | प्रवेश प्रक्रिया | | |
| 26 | 2 | July | प्रवेश प्रक्रिया + 1) खाप-या चोर → अण्णा भाऊ साठे. | | |
| | 3 | August | 1) खाप-या चोर → अण्णा भाऊ साठे. 2) स्वयंसेवकाचा फार्स → भीमराव कर्डक. 3) दिनुच्या सासूबाई राधाबाई → वंवन प्रभू | | |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.S.Y Subject - Marathi opt - VI

Paper (No & Title) : मराठी नाट्यशास्त्र साहित्य Signature : (Signature)

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implmentation |
|---------|-----------|---|------------------------|----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 4 | September | 4) युगांत → महेश एलकुंचवार. 5) शांतता! कोर्ट चालू आहे. → विजय तेंडुलकर. 6) मुलगी झाली हो → ज्योती म्हापसेकर. | | |
| 5 | October | 7) व-हड निघालंय लंडनला → लक्ष्मण देशपांडे. 8) ग्लोबल आडगाव → अनिलकुमार साळवे. | | |
| 6 | November | दिवाळी सुट्ट्या | | |

Yearly Teaching Plan


Class - B.A.S.Y. Subject - Marathi opt VIII

Paper (No & Title) : वैचारिक साहित्य Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|-----------|---|------------------------|-----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 7 | Decem-ber | परीक्षा | | |
| 8 | Janu-ary | 1) ज्ञान हाच पराक्रम → लोकहितवादी 2) मराठी ग्रंथकार सभेस पत्र → महात्मा ज्योतीबाब फुले | 15 | 14 |
| 9 | Febr-uary | 3) जसकी स्त्री तसेच पुरुष → ताराबाई शिंदे 4) महापुराचमा वेळी साहाय्य करणा-यांचा ओरव → महाराज सयाजीबाब गाडकार | 16 | 16 |

Yearly Teaching Plan

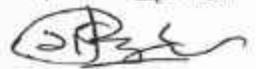
Class - B. A. S. Y. Subject - Marathi opt. VIII

Paper (No & Title) : वैचारिक साहित्य VIII Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|-------|--|------------------------|-----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 10 | March | 5) आई → प्रबोधनकार शक्रे 6) खरे आव्हान विचारांचे डॉ. गोविंद फानसरे 7) निर्वाण - मोक्ष - मुक्ती - स्वतंत्र्य → शरद पाटील. | 15 | 15 |
| 11 | April | 8) साहित्याचे सौंदर्य आणि सौंदर्याची संस्कृती → डॉ. यशवंत मनोहर | 16 | 06 |
| 12 | May | परीक्षा | 52 | 51 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.T.Y. Subject - Marathi opt. X

Paper (No & Title) : साहित्यविचार X Signature : 


| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|---------|---|------------------------|-----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 1 | June | प्रवेश प्रक्रिया | | |
| 2 | July | प्रवेश प्रक्रिया + 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - | 09 | 08 |
| 3 | Aug-ust | 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - 2) साहित्याचे प्रयोजन : भारतीय व पाश्चात्य | 17 | 16 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.T.Y Subject - Marathi opt. X
 Paper (No & Title) : साहित्यविचार X Signature : [Signature]

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|------------|---|------------------------|-----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 4 | Sept-ember | 2) साहित्याचे प्रयोजन : भारतीय व पाश्चात्य 3) शब्दशक्ती विचार 4) साहित्याची भाषा | 16 | 16 |
| 5 | Octo-ber | 4) साहित्याची भाषा 5) भारताचे रससूत्र | 16 | 16 |
| 6 | Novem-ber | दिवाळी सुट्ट्या | 58 | 58 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.T.Y. Subject - Marathi opt XIII
 Paper (No & Title) : भाषाविज्ञान व व्याकरण Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|---------------|--|------------------------|---------------------|
| 7 | Dece- mber | परीक्षा | | |
| 8 | Janu- ary | 1) भाषेचे स्वरूप व कार्य → संकल्पना, व्याख्या, स्वरूप, विशेष, कार्य 2) भाषिक परिवर्तन: ध्वनी व संकल्पना, स्वरूप, कारणे, प्रकार | 13 | 13 13 |
| 9 | Febr- uary | 3) प्रमाणभाषा व बोली संकल्पना, स्वरूप, साम्य, भेद | 14 | 14 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.T.Y. Subject - Marathi opt. XIII

Paper (No & Title) : आपानिश्चान व व्याकरण Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Impleme ntation |
|---------|-------|--|------------------------|-----------------|
| 10 | March | 4) मराठीचे कालिक भेद मादुरकाळ, बहामज्जिकाळ, शिवकाळ पेशवेकाळ, आंग्लकाळ 5) व्याकरण : प्रयोगविचार, निभक्तीविचार | 16 | 16 |
| 11 | April | 6) लेखनविषयक नियम ह्रस्व, दीर्घ व अनुस्वार | 07 | 06 |
| 12 | May | सुद्ध्या व परीक्षा | 50 | 48 |

Yearly Teaching Plan


Class - B.A.S.Y. Subject - Marathi S.F.C.

Paper (No & Title) : व्यक्तीमूलक विकाससाठी संभाषण व लेखन कौशल्ये Signature : [Signature]

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|------------|---------------------------|------------------------|-----------------|
| 4 | Sept-ember | 3. मुलाखत | 16 | 15 |
| 5 | Octo-ber | 4) वक्तृत्व | 12 | 11 |
| 6 | Novem-ber | दिवाळी सुरुवा | | |

Yearly Teaching Plan


Class - B.A.S.Y. Subject - Marathi S.E.C.

Paper (No & Title) : शक्तीमत्त्व विकासासाठी
संभाषण व लेखन कौशल्ये Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|-----------|---------------------------|------------------------|-----------------|
| 7 | Decem-ber | परीक्षा | | |
| 8 | Janu-ary | 5) लेखन कौशल्ये | 12 | 11 |
| 9 | Febr-uary | 6) संवाद कौशल्ये | 11 | 11 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.S.Y. Subject - Marathi S.E.L.

Paper (No & Title) : व्यक्तीमत्त्व विकासासाठी संभाषण व लेखन कौशल्ये. Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implmentation |
|---------|-------|--|------------------------|----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 10 | March | 7) जाहिरात लेखन 8) गीतलेखन | 12 | 11 |
| 11 | April | घटक चाचणी प्रात्यक्षिक परीक्षा गृहपाठ तपासणी पूर्वतयारी परीक्षा | 03 | 03 |
| 12 | May | सुट्ट्या परीक्षा | 40 | 36 |

Day : शनिवार

Daily Lesson Plan

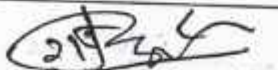
Date : 30-07-22


| Theory/Practical Subject/Paper Class | Details of Topic / Unit | Students | | |
|--|--|----------|--------|-------|
| | | Present | Absent | Total |
| 1) B.A/B.Com/B.Sc F.Y. S.L. नानंद शिवमाला <u>Shivmala</u> आश्व कांचन <u>Ranchan</u> | 1) अतिथी देवो भव। वामन चोरघडे 2) साहित्य - रक्षण → महाइभर | | | |
| 2) S.Y. Opt. बाधमोर प्रियंका <u>Priyanka</u> सिदाकर पुजा <u>Pooja</u> | 1) खाप-या चोर → अण्णा भाऊ साठे | | | |


Day : सोमवार

Date : 01-08-22

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 1) B.A.F.Y. Opt. 2) T.Y. Opt. गैरोळे प्राजक्ता- <u>Prajakta</u> कामठुंजा रोहीणी- <u>Rohini</u> | 1) अतिथी देवो भव। वामन चोरघडे 1) साहित्याचे स्वरूप भागि विशेष | | | |
|---|--|--|--|--|


 Subject Teacher


 H.O.D.


 PRINCIPAL
 Shivner Mahavidyalaya
 Shirur Anantpal Dist. Latur(M.S.)

Day : मंगळवार

Daily Lesson Plan

Date : 02-08-22

| Theory/Practical Subject/Paper Class | Details of Topic / Unit | Students | | |
|--|-------------------------------------|----------|--------|-------|
| | | Present | Absent | Total |
| B.A.F.Y. Opt. | 1) अतिथी देवो भव वामन चोरघडे | | | |
| T.Y. Opt. येरोळे प्राणफला - प्रिच्युप कात्रबुडा रोहीणी - Prichyup | 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - | | | |
| F.Y. S.L. माळे पुनस वाहुशाजी कासने वैष्णवी Vaishnavi | 1) ससिकु रक्षण | | | |

Day : बुधवार

Date : 03-08-22

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|
| B.A.F.Y. Opt. | 1) अतिथी देवो भव! वामन चोरघडे. | | | |
| T.Y. Opt. येरोळे प्राणफला - प्रिच्युप कात्रबुडा रोहीणी - Prichyup | 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - | | | |
| T.Y. Opt. येरोळे प्राणफला - प्रिच्युप कात्रबुडा रोहीणी - Prichyup | 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - | | | |


Subject Teacher


H.O.D.


PRINCIPAL
Shivneri Pradhikar Vidyalaya
Shirur Anantpal Dist. Latur (N.S.)

Day: शुक्रवार

Daily Lesson Plan

Date: 04-08-22


| Theory/Practical Subject/Paper Class | Details of Topic / Unit | Students | | |
|---|--|----------|--------|-------|
| | | Present | Absent | Total |
| 1) F.Y.S.L. दिशा मलकापुरे - दिशा वासुदेव आसोकर - वासुदेव अदानंद शिवमाला शिवमाला अर्पिका प्रतिभा प्रतिभा मिस्त्री प्रवृत्ती प्रवृत्ती तडवे कदाणी कदाणी अब्दुलपुरे साक्षी साक्षी शिंदे स्नेहा स्नेहा कोरे वैश्ववी वैश्ववी मुदाळ पुरणा पुरणा आशुमेधा विशदार् विशदार् हनुमंत शिवाजी शिवाजी शिंदे लंकेश शिवजी शिवाजी | 2. साहुकार म्हणजे राज्याची शोभा → रामचंद्रपंत अमात्य F.Y. opt 1) अनिधी देवो भव → वामन चोरघडे. T.Y. opt. 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - 1) T.Y. opt. साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष - | | | |

Day: शुक्रवार

Date: 05-08-22

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 1) F.Y.S.L. अर्पिका प्रतिभा प्रतिभा दिशा मलकापुरे - दिशा 2) S.Y. opt. वाहामोर पिचंका पिचंका सिदावकर पूजा पूजा 3) F.Y. opt. | 2. साहुकार म्हणजे राज्याची शोभा → रामचंद्रपंत अमात्य. 1) खाप-या चोर → अण्णा भाऊ साठे 2) मोत्याचे पीक → वि. स. खांडेकर. | | | |
|--|--|--|--|--|


 Subject Teacher


 H.O.D.


 PRINCIPAL
 Shivner Mahavidyalaya
 Shirur Anantpal Dist. Latur (M.S.)

Day : शनिवार

Daily Lesson Plan

Date : 06-08-20

| Theory/Practical Subject/Paper Class | Details of Topic / Unit | Students | | |
|---|---|----------|--------|-------|
| | | Present | Absent | Total |
| 1) F.Y.S.L. मुद्राळ प्रस्ता Pimpri दिशा मलकापूर - Disha | 3. भावी जीवनाची उभारणी विद्यापीठात होले → डॉ. नावासाहेब आंबेडकर | | | |
| 2) S.Y. Opt. वाघमोर पिचंका Pimpri मिंदळकर पुजा Pimpri | 1) खाप-मा चौर → अण्णा भाऊ साठे | | | |

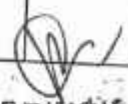
Day : सोमवार

Date : 08-08-20

| | | | | |
|---|------------------------------------|--|--|--|
| 1) B.A.F.Y. Opt. | 2. मोल्याचे पीक → वि.स. खांडेकर | | | |
| 2) T.Y. Opt. येरोळे पाजफता - Pimpri कायगुंडे शिंदीगी - Pimpri | 1) साहित्याचे स्वरूप आणि विशेष- | | | |


Subject Teacher


H.O.D.


PRINCIPAL
Shivneri Mahavidyalay
Shirur Anantpal Dist. Latur(M.S)

Day: बुधवार

Daily Lesson Plan


Date: 10-08-22

| Theory/Practical Subject/Paper Class | Details of Topic / Unit | Students | | |
|---|--|----------|--------|-------|
| | | Present | Absent | Total |
| 1) B.A.F.Y. Opt. | 2. मोत्याचे पीठु वि.स. खांडेकर | | | |
| 2) T.Y. Opt. | 2) साहित्याचे प्रयोजन गैरीव्हे, पाणकतू - प्रिया काभारुडासिहीणी | | | |
| 3) T.Y. Opt. | 2) साहित्याचे प्रयोजन गैरीव्हे, पाणकतू - प्रिया काभारुडासिहीणी | | | |


Day: गुरुवार

Date: 11-08-22

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 1) F.Y. S-L. कोरे वैष्णवी कोरे मोहिनी | 3. माकी जीवनाची उभारणी विद्यापीठात होते. → डॉ. वावासाहेब खांबेडकर | | | |
| 2) S.Y. Opt. वाधमोरे प्रियंका | 1) खाप-या चोर अण्णा भाऊ साठे. | | | |
| 3) S.Y. SEC. वाधमोरे प्रियंका सिंदाळकर पुजा | 1) संभाषण कौशल्ये | | | |


Subject Teacher


H.O.D.


PRINCIPAL
Shivneri Mahavidyalaya
Shirur Anantpal Dist. Latur(M.S.)

Yearly Teaching Plan

Class - BA/B.Com/B.Sc F.Y. Subject - Marathi S.L.

Paper (No & Title) : अक्षरलेखी

Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|------------|--|------------------------|-----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 4 | Sept-ember | <p>6) आमची आई : साधनाताई → डॉ. मंदा आमटे</p> <p>7) झाडं लावणारा माणूस → मकरंद कुलकर्णी</p> <p>8) द्योतक → कृष्णा किंवदुने पद्य विभाग</p> <p>1) समयासी सादर ठ्यावे. → संत सावता माखी.</p> | | |
| 5 | Octo-ber | <p>2) बिकट वाट वहिवाट नसावी → अनंत फंदी</p> <p>3) आईची आठवण → माधव भुलीयन</p> <p>4) माणसा रथे मी तुझे गीत ठ्यावे. → नामनदादा कडक</p> <p>5) सूर्यनारायण → नो.श्री. महानोर</p> <p>6) उत्तराई → गोविंद काळे</p> <p>7) ही पृथ्वी स्त्रीलिंगी आहे → पी विठ्ठल</p> <p>8) श्रुप आणि जात - स्वाती शिंदे भवार उपयोजित मराठी</p> | | |
| 6 | Novem-ber | <p>1) प्रमाण मराठी लेखनाचे नियम -</p> <p>2) शब्दांच्या जाती -</p> | | |

Yearly Teaching Plan


Class - BA/B.COM/B.SC F.Y SL Subject - Marathi S.L.

Paper (No & Title) : अक्षरलेणी Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implme-ntation |
|---------|-------------|--|------------------------|----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 1 | June | प्रवेश प्रक्रिया | | |
| 2 | July | प्रवेश प्रक्रिया १) सस्तीक - रक्षण - महाइमट | ०१ | ०१ |
| 3 | Aug- ust | २) साहुकार म्हणजे राज्याची शोभा → रामचंद्रपंत अमात्य. ३) भावी जीवनाची उभारणी विद्यापीठात होते. → डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर ४) क्रीडासंस्कृतीची गरज → जॅ. जॅ. दाभोळकर. ५) पदरी पडले पवित्र स्थान. → हिंमतराव काविस्कर. | | |

Yearly Teaching Plan


Class - B.A.F.Y. opt. Subject - Marathi opt. III

Paper (No & Title) : मराठी कथात्म साहित्य Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration Expected Periods | Implame-ntation Actual Periods |
|---------|-------|---|--|-----------------------------------|
| 10 | March | कथा, प्रवासवर्णन, ललितगाद्य व कादंबरी अंश ७) शेवंतीचा खराटा → श्री. म. माटे ८) दोन ज्ञानचक्षू → पु. ल. देशपांडे | 13 | 13 |
| 11 | April | ९) ज्ञावण → द. लो. भोसले १०) मराठवाड्यातील दुष्काळ → सुशील धसकरे | 08 | 08 |
| 12 | May | परीक्षा | 48 | 47 |

Yearly Teaching Plan

Class - B.A.F. यु. Subject - Marathi opt. III

Paper (No & Title) : मराठी कथात्म साहित्य III Signature: 

| Implame-ntation | Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|-----------------|---------|---------------|--|------------------------|-----------------|
| Actual Periods | | | | Expected Periods | Actual Periods |
| | 7 | Dece- mber | परीक्षा | | |
| | 8 | Janu- ary | <p style="text-align: center;">- चरित्र -</p> <p>1) अंगुलीमालाची धम्मदीक्षा → डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर</p> <p>2) छत्रपती शिवाजी महाराजांचे गुणसंकीर्तन → कृष्णराव केळुसकर</p> <p>3) अद्वितीय स्वातंत्र्ययोद्धा → संजय शेनवणी.</p> | 15 | 13 |
| | 9 | Febr- uary | <p style="text-align: center;">- आत्मकुथन -</p> <p>4) पावनगड → महर्षी वि.रा. विंदे</p> <p>5) मी शाबेत जालो → लक्ष्मण माने.</p> <p>6) झपाटलेपण → प्रतीक्षा लोणकर.</p> | 14 | 13 |

Yearly Teaching Plan


Class - B.A.F.Y. Subject - Marathi opt.

Paper (No & Title) आधुनिक मराठी कथा वाङ्मय I Signature : [Signature]

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implmentation |
|---------|-----------|--|------------------------|----------------|
| | | | Expected Periods | Actual Periods |
| 4 | September | 5) वाळवण - रा. रं. बोराडे. 6) निर्वासित - अविनाश डोळस. 7) कुहाडीचे दांडे - क्षीराम सुरेकर | | |
| 5 | October | 8) वारसा - सानिया 9) शुद्ध बीजापोटी - रेखा वैजल. 10) बरकत - साहिल शेख. | | |
| 6 | November | दिवाळी सुट्ट्या दिवाळी परीक्षा | | |

Yearly Teaching Plan

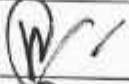

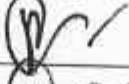

Class - B.A.F.Y. Subject - Marathi opt.

Paper (No & Title) : आधुनिक मराठी कथा वड.म.भ. I Signature : 

| Sr. No. | Month | Details of Topics / Units | Plan Expected Duration | Implame-ntation |
|---------|-------------|---|------------------------|-----------------|
| 1 | June | प्रवेश प्रक्रिया | | |
| 2 | July | १) अलिप्ति देवो भव! वामन चोरघडे. | | |
| 3 | Aug- ust | २) मोल्याचे पीठ - नि.स. खांडेकर ३) फिडलेली माणसं - गंगाधर गाडगीळ ४) विलासिणी पीठ - शंकर पाटील | | |

Details of Leave

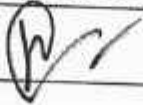
Casual Leave

| Sr. | Date | Principal's Signature | Sr. | Date | Principal's Signature |
|-----|------------|---|-----|------|-----------------------|
| 1 | 20-7-2022 |  | 7 | | |
| 2 | 08-10-2022 |  | 8 | | |
| 3 | 18-10-2022 |  | 9 | | |
| 4 | 24-01-2022 |  | 10 | | |
| 5 | | | 11 | | |
| 6 | | | 12 | | |

Duty Leave

| Sr. No. | Date | Nature of Work | Principal's Signature | Sr. No. | Date | Nature of Work | Principal's Signature |
|---------|------|----------------|-----------------------|---------|------|----------------|-----------------------|
| 1 | | | | 7 | | | |
| 2 | | | | 8 | | | |
| 3 | | | | 9 | | | |
| 4 | | | | 10 | | | |
| 5 | | | | 11 | | | |
| 6 | | | | 12 | | | |

Medical Leave

| Sr. No. | Date | Reason | Principal's Signature | Sr. No. | Date | Reason | Principal's Signature |
|---------|----------------------|---------------|---|---------|------|--------|-----------------------|
| 1 | 18-11-22 28-11-22 | medical leave |  | 4 | | | |
| 2 | | | | 5 | | | |
| 3 | | | | 6 | | | |

Shivneri Mahavidyalaya

(Arts, Commerce & Science)

Shirur Anantpal Dist. Latur

Photograph

Name : Rodge Goshoba Sheshesao

Designation : Assist. Professor

Qualification :

| Degree | Subject | Board / University | Class/Grade |
|-------------|---------|--------------------|-------------|
| S.S.C. | | | |
| H.S.C. | | | |
| U.G. | | | |
| P.G. | | | |
| M.Phil/Ph.D | | | |
| Net / SET | | | |

Date of Birth : 08-06-1974

Date of Appointment : 31-01-2004 Date of Superannuation :

Local Address : At-Sangui (G) Post-Ankulga (Rani)
TQ-Shirur Anantpal Dist-Latur

Phone / Mobile Numbers : 9970753777

Email : gshodge777@gmail.com

Blood Group : 'O' Positive

PAN Card Number : AVAPR1811P GPF/A/c. Number :

PPF / A/c. Number :

Bank Account Number :

Shivneri Mahavidyalaya, Shirur Anantpal

Name of the Teacher ... R. Rode G. S.

Subject ... Maths

Time - Table

| Period | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | Practical | Practical |
|-----------|--------------------|-------------------|--------------------------------|--------------------|-------------------|--------------------------------|-------------------|-------|----|---|-----------|-----------|
| Time | 10.00 10.50 | 11.40 12.30 | 12.30 01.20 | 01.20 02.10 | 02.10 03.00 | 03.00 03.50 | 03.50 04.40 | | | | | |
| Monday | | F.Y. opt 25 | T.Y. opt 08 | | | | | 02 | | | | |
| Tuesday | | F.Y. opt 25 | T.Y. opt 08 | F.Y. S.L. 26 | | | | 03 | | | | |
| Wednesday | | F.Y. opt 25 | T.Y. opt 08 | T.Y. opt 23 | T.Y. opt 26 | S.Y. opt 23 | | 03 | | | | |
| Thursday | F.Y. S.L. 26 | | | S.Y. opt. 27 | S.Y. SEC 23 | S.Y. SEC 23 | S.Y. SEC 23 | 05 | | | | |
| Friday | F.Y. S.L. 26 | | S.Y. 24 | | F.Y. opt 26 | | | 03 | | | | |
| Saturday | F.Y. S.L. 26 | | S.Y. opt 24 | | | | | 02 | | | | |
| | | | | | | | | Total | 18 | | | |